

თბილისის ვანო სარაჯიშვილის
სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია

ქართული ხალხური მუსიკალური შემოქმედების
მიმართულება

სამეცნიერო კონფერენცია

ვლადიმერ ახოზაძე - 100

პროგრამა

30 აპრილი, 2019
თბილისი

აუდიტორია #421

11:00-11:30 ნატალია ზუმბაძე

- ვლადიმერ ახოზაძის შემკრებლობითი მოღვაწეობა

11:30-12:00 თეონა რუხაძე

- ვლადიმერ ახოზაძის ექსპედიციები აჭარაში

12:00-12:30 ოთარ კაპანაძე

- საბჭოური სინამდვილე ვლადიმერ ახოზაძის ექსპედიციების მიხედვით

12:30-13:00 დავით შულღიაშვილი

- ვლადიმერ ახოზაძის მიერ ჩაწერილი 11 საგალობელი

13:00-13:30 მაგდა სუხიაშვილი

- ვლადიმერ ახოზაძის ერთი უცნობი ხელნაწერის შესახებ

13:30-13:40 დოდო გოგუა

- მოგონება

13:40-13:50 ბარამ ბარამიძე

- მოგონება

13:50-14:30 შესვენება

14:30-15:00 ნანა კალანდაძე

- ვ. ახოზაძის სანოტო ჩანაწერები ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრის არქივიდან

15:00-15:30 ნინო მახარაძე

- მეგრული და გურული სიმღერების სანოტო ხელნაწერები ვლადიმერ ახოზაძის არქივში

15:30-16:00 ქეთევან ბაიაშვილი

- ვლადიმერ ახოზაძე შალვა მშველიძის შემკრებლობითი მუშაობის შესახებ

16:00-16:30 რუსუდან თაბაგარი

- ვ. ახოზაძის ხელნაწერი ნაშრომის `აღმოსავლეთ საქართველოს (ქართლის, კახეთის, ფშავ-ხევსურეთის, თუშეთის) ხალხური სიმღერების ჰარმონიული ანალიზის ქრესტომატია- შესახებ

16:30-17:00 ნატალია ზუმბაძე, ქეთევან მათიაშვილი,

ნინო ნაკაშიძე

- აუდიოგამოცემის პრეზენტაცია: `კავკასიელ ხალხთა მუსიკა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის ფონოარქივიდან (ყარაჩაული, ნოღაური, ჩერქეზული, აბაზური, აფხაზური)-

პროექტის ხელმძღვანელი: ნატალია ზუმბაძე

